EDUTECH

EDUTECH PLATFORM — edutechplatform.com

ركن التلميذ — الاجتماعيات • المستوى الرابع ابتدائي

المقارنة بين مشهدين صناعيين: تقليدي وعصري

ملخص الدرس • الجغرافيا • الوحدة الخامسة • الدرس 10 • الأسبوعان 25–26 — مشهد صناعي تقليدي وعصري

المستوى الرابع ابتدائي • الاجتماعيات • الجغرافيا • التعليم الصريح: تقديم، ثم نمذجة (أنا أفعل)، ثم ممارسة موجَّهة (نفعل معاً)، ثم ممارسة مستقلة (أنت تفعل) • الدرس التالي: المقارنة بين مشهدين صناعيين: تقليدي وعصري

أهداف الدرس

- أتعرّف الصناعة التقليدية.
- أتعرّف الصناعة العصرية.
- أقارن بين المشهدين.
- أذكر أوجه التشابه والاختلاف.

مخطط الدرس

1. المشهد الصناعي التقليدي
2. المشهد الصناعي العصري
3. النمذجة: أمثلة محلولة (أنا أفعل)
4. نمارس معاً (نفعل معاً)
5. تمارين مستقلة (أنت تفعل) مع الحلول
6. خلاصة

1. المشهد الصناعي التقليدي

في الصناعة التقليدية يعمل الحرفي بيديه وأدوات بسيطة، فينتج قطعاً جميلة وفريدة.

- الحرفي: يعمل في دكانه الصغير، بأدوات يدوية.
- الزربية: تُنسج باليد، خيطاً خيطاً، وتأخذ وقتاً طويلاً.
- الفخار: يُصنع من الطين على الدولاب، ويُجفف في الشمس.

- الجلد: يُدبغ ويُصنع منه الأحذية والحقائب.

انتبه —
المنتج التقليدي فريد: كل قطعة مختلفة عن غيرها، لأنها صُنعت باليد.

2. المشهد الصناعي العصري

في الصناعة العصرية تعمل المعامل بالآلات، فتنتج كميات كبيرة بسرعة.

- المعمل: كبير، فيه آلات وعمال كثيرون.
- الآلات: تصنع المنتجات بسرعة ودقة.
- الإنتاج الكبير: آلاف القطع المتشابهة كل يوم.
- التصدير: تُباع المنتجات في بلاد كثيرة.

قاعدة —
الصناعة التقليدية: حرفي وأدوات يدوية وإنتاج قليل فريد. الصناعة العصرية: معمل وآلات وإنتاج كبير متشابه.

3. النمذجة: أمثلة محلولة (أنا أفعل)

أقرأ كل مثال وأفهم طريقته، ثم أقلّده في التمارين الموالية.

مثال 1 — التقليدي —
كيف تُصنع الزربية التقليدية؟
الجواب: تُنسج باليد، خيطاً خيطاً، وتأخذ وقتاً طويلاً.

مثال 2 — العصري —
ماذا يميز الإنتاج في المعمل؟
الجواب: الكميات الكبيرة والسرعة، والقطع المتشابهة.

مثال 3 — المقارنة —
ما الفرق بين منتج الحرفي ومنتج المعمل؟
الجواب: منتج الحرفي فريد ومختلف، ومنتج المعمل متشابه وكثير.

4. نمارس معاً (نفعل معاً)

أنجز هذه البنود مع أستاذك وزملائك، وناقشوا الإجابات قبل الانتقال إلى التمارين المستقلة.

- اذكر حرفتين تقليديتين. — الجواب: الزربية والفخار (أو الجلد والنجارة).
- بماذا يعمل الحرفي؟ — الجواب: بيديه وأدوات يدوية بسيطة.
- أين تتم الصناعة العصرية؟ — الجواب: في المعامل الكبيرة.

- أي الصناعتين تنتج أكثر؟ — الجواب: الصناعة العصرية.

ناقش إجاباتك مع زملائك، ثم انتقل إلى التمارين المستقلة.

تمارين مستقلة (أنت تفعل)

التمرين 1 — التقليدي

اذكر ثلاث حرف تقليدية وما تنتجه كل حرفة.

حل التمرين 1

الزربية: تنسج السجاد. الفخار: يصنع الأواني. الجلد: يصنع الأحذية والحقائب.

التمرين 2 — العصري

اذكر ثلاثة أشياء تميز الصناعة العصرية.

حل التمرين 2

المعامل الكبيرة، والآلات الحديثة، والإنتاج الكبير المتشابه.

التمرين 3 — المقارنة

قارن في جدول: مكان العمل، والأدوات، وكمية الإنتاج — في الصناعة التقليدية والعصرية.

حل التمرين 3

مكان العمل: تقليدي في الدكان الصغير، عصري في المعمل الكبير. الأدوات: تقليدي يدوية، عصري آلات. الإنتاج: تقليدي قليل فريد، عصري كبير متشابه.

التمرين 4 — الاعتزاز

لماذا نعتز بالصناعة التقليدية المغربية؟

حل التمرين 4

لأنها جزء من تراثنا، ومنتجاتها جميلة وفريدة، ويعرف بها المغرب في العالم.

خلاصة

أقيّم نفسي

قبل أن تنتقل إلى الدرس التالي، تأكد أنك تستطيع أن:

- تعرّف الصناعة التقليدية.
- تعرّف الصناعة العصرية.
- تقارن بين المشهدين.

إذا تعثرت في نقطة، أعد قراءة القسم الخاص بها.

ما يجب أن أتذكر

- الصناعة التقليدية: حرفي، وأدوات يدوية، وإنتاج قليل فريد (الزربية، الفخار، الجلد).
- الصناعة العصرية: معمل، وآلات، وإنتاج كبير متشابه.
- العصرية أسرع وأكثر إنتاجاً، والتقليدية أجمل وأكثر فرادة.
- نعتز بصناعتنا التقليدية، ونستفيد من الصناعة العصرية.

المصادر: كتاب التلميذ «الجديد في الاجتماعيات» — السنة الرابعة ابتدائي (الدرس 10: المقارنة بين مشهدين صناعيين: تقليدي وعصري؛ رقم صفحة هذا الدرس في الكتاب لم يُتحقق منه)؛ دليل الأستاذ(ة) «الجديد في الاجتماعيات»؛ المنهاج الدراسي المنقّح للتعليم الابتدائي (طبعة شتنبر 2020). التمارين من إعداد فريق المنصة انطلاقاً من الكتاب المدرسي والدليل، وليست منقولة حرفياً من الكتاب.